



Bulle Cospen

compositrice

06 64 94 02 95

bulle.cospen@gmail.com



Formation

- « **Penser la musique de son film** » formation de la Maison du Film, 2024
- **DEM de composition** en 2023
- **U.V création sonore et improvisation**, CRR d'Aubervilliers
- **harmonie et analyse musicale**, conservatoire de Paris 10^e
- **commence le piano à 7 ans**, étude du piano au conservatoire d'Avignon

Technologies

- **DAW's**: Logic pro, ProTools, Ableton Live
- **notation musicale**: Sibelius, Finale, partitions graphiques
- **traitement du son**: Plug-in GRM Tools

Compétences

- créativité
- diversité esthétique
- direction artistique
- travail en équipe
- énergie et enthousiasme

Autres expériences

- création, conception et production de podcasts
- création de « carnets sonores »
- habillage sonore pour des expositions
- montage vidéo : Final cut pro
- photo, vidéo et maîtrise de la chaîne graphique

Expériences professionnelles

MUSIQUE DE FILM

- **Résidence TRIO** de la Maison du Film en 2024
- résidence « **Musique et Cinéma** » au **Moulin d'Andé** en 2023
- musiques originales de **courts-métrages de fiction**:
 - «Le deuil», Valentin Bénard, 2023
 - «Place des Vosges», Anna Medveczky, 2022
- musiques originales de **courts-métrages d'animation**:
 - «Rivages», Camille Mahé, 2022
 - «Protocoles felice», Philémon Martin, 2021
- musique originale de **documentaire**
 - «Le reste n'était qu'obscurité», Fanny Douarche, 2023
 - «Oh si ! Oh si !», Florence Bermond, 2023

SPECTACLE VIVANT

musiques originales pour le **spectacle vivant**, **installations sonores**

ENSEMBLE INSTRUMENTAL ET DIRECTION

- création et **direction d'un ensemble de musique de chambre**
- **composition et orchestration pour la musique de chambre** (ensemble Accroche-Note)
- **pièces mixtes avec dispositif électro-acoustique** (ensemble 2E2M)
- **pianiste** dans des ensembles de musique de chambre, **improvisation jazz et sur piano préparé**

CHAÎNE DU SON

- **mixage**
- **prise de son** en studio et en extérieur pour le documentaire
- **enregistrements** de concerts
- **programmation midi, traitement en temps réel**